

ターミナルプラザことにPatos 機材リスト

2024/7/10

| 音響 | | | | |
|-----------|------------|-----------|----|----------------------|
| | メーカー | 形式 | 数量 | 備考 |
| スピーカ | BOSE | 802 | 2 | 内2台ホール常設(吊り)。スタンド×2 |
| | JBL | MRX525 | 2 | |
| | | MRX518S | 2 | |
| | EV | ZX4 | 3 | モニタースピーカ。スタンド×4 |
| パワーアンプ | AMCRON | XLS602 | 4 | |
| | RAMSA | WP-9201 | 1 | |
| ミキサー | MIDAS | M32R LIVE | 1 | リモートコントローラ(i Pad)付帯 |
| デッキ | TASCAM | CD-01U | 1 | CDデッキ |
| マイク | SHURE | SM58 | 6 | |
| | SHURE | SM57 | 6 | |
| | SHURE | BETA58A | 2 | |
| | SHURE | BETA57A | 2 | |
| | SHURE | BETA56 | 1 | |
| | SHURE | BETA52A | 1 | |
| | AKG | C391B | 2 | コンデンサーマイク |
| | SHURE | UT4A-RK | 4 | ワイヤレスマイク |
| ダイレクトボックス | BOSS | DI-1 | 3 | |
| | COUNTRYMAN | TYPE85 | 2 | |
| マイクスタンド | | ロングブーム | 10 | TAMA、K&M |
| | | ショートブーム | 5 | TAMA、K&M |
| | | 卓上 | 3 | |
| マルチケーブル | CANARE | 16chマルチ | 1 | BOX×1 セパレートコード×1常設固定 |
| | | 12chマルチ | 1 | ドラム×1 BOX×1 アウト用常設固定 |
| マイクケーブル | | | 各種 | |
| スピーカケーブル | | | 各種 | |
| 電源タップ | | 1口×2m | 9 | |
| | | 3口×5m | 3 | |
| | | 3口×10m | 2 | |
| | | 3口×15m | 2 | |

| 楽器 | | | | |
|-----------|----------|------------------|----|--------------|
| | メーカー | 型式 | 数量 | 備考 |
| ドラムセット | TAMA | ROCKSTAR-DX | 1 | |
| ギターアンプ | Roland | JC120 | 1 | |
| | ZIP | 1200x | 1 | ギターアンプヘッド |
| | | S1240Z | 1 | ギターアンプキャビネット |
| ベースアンプ | Ashdown | MAG 600H EVO III | 1 | ベースアンプヘッド |
| | Guyatone | S1520 | 1 | ベースアンプキャビネット |

ターミナルプラザことにPatos 機材リスト

2024/6/1

| 照明 | | メーカー | 型式 | 数量 | 備考 |
|---------------------------|-----------------|-------|----------------|-----|--------------------------------|
| 調光システム | 調光卓 | ETC | SMARTFADE24/96 | 1 | 48/96ch 576シーンメモリー |
| | ディマー | EL | 3kw42ch | 2 | C型・C-T変換あり(2、12、48、59、78chがNG) |
| | 回路 | 本設回路 | | 21 | T型 |
| | | フロア回路 | | 9 | T型 |
| 仮設回路 | | | 26 | T型 | |
| パーライト | 300w PAR-36 (N) | | | 25 | |
| | 500w PAR-64 (M) | | | 25 | |
| フレネルレンズ | 500w Qスポット | | | 13 | バンドア×13あり |
| | 500w FQ | | | 16 | バンドア×13あり |
| | 1kwFQ | | | 6 | |
| | 500wFI-6 | | | 21 | |
| 凸レンズ | 500w TI | | | 6 | |
| | 500w CEC | | | 1 | |
| エリスボ | 750w 940-12 | | | 10 | |
| | 750w 940-9 | | | 5 | |
| ソースフォー | 575w26° | | | 2 | ネタなし。 |
| | 575w36° | | | 2 | |
| スタンド類 | ハイスタンド | | | 2 | |
| | 折足スタンド | | | 2 | |
| | 丸ベーススタンド | | | 4 | |
| | ローベース | | | 12 | |
| エフェクトマシン | EQS5 | | | 一式 | |
| | ストロボ | | | 2 | |
| ホリゾントライト | 100w×12灯(3回路) | | | 4 | |
| ハンガー | | | | 101 | 鉄40、アルミ61 |
| シート枠 | 4インチ | | | 28 | |
| | PAR-36用 | | | 10 | |
| | 6インチ | | | 47 | |
| | 8インチ | | | 94 | 鉄59、紙35予備箱保管分含む |
| | 180×180(mm) | | | 24 | |
| ケーブル類 | | | | 一式 | |
| カラーフィルター・種板等消耗品は持ち込み願います。 | | | | | |

| 舞台 | | メーカー | 型式 | 数量 | 備考 |
|------|--------------|-------------|--------|----|--|
| ステージ | 平台 | | 3×6 | 40 | 1818×909×120 (mm) |
| | 平台 | | 変形 | 一式 | |
| | 箱馬 | | 大 | 25 | 450×300×180 (mm) |
| | 箱馬 | | 小 | 80 | 303×242×120 (mm) |
| | 移動式仮設ステージ | | 6×8 | 10 | 1800×2400×600 (mm) |
| 幕類 | 袖幕 | W2000×H3600 | | 4 | カーテンレール吊り下げ |
| | | W1500×H3600 | | 2 | カーテンレール吊り下げ |
| | 大黒幕 | | | 1 | 開閉式。レールは移動不可 |
| | ホリゾン幕 | | | 1 | |
| | 緞帳 | | | 1 | 開閉式。レールは移動不可 |
| その他 | ダンス用クッションフロア | | 3×6 | 一式 | ダンス関係以外での使用不可 |
| | リノリウム | | | 11 | 9010×920(mm) : 5本 9030×920(mm) : 3本 9040×920(mm) : 2本 7040×920(mm) : 1本 |
| | プロジェクター | エプソン | EB-S05 | 1 | 3200ルーメン[2019年購入] |